

FICHE D'INSCRIPTION

COURS EN AUDIO

Cours en audio - Certificat d'Assistant(e) Audio – 1e SERIE DE COURS sep. 12

Synthétiseurs et échantillonnage (J. Zürcher) 32 périodes
Matière: Les paramètres du son. Les différentes sortes de synthèse sonore, les formes d'ondes. Fabrication de sons originaux. L'échantillonnage et le poly échantillonnage.
Cours à suivre en parallèle: Langage MIDI et logiciels musicaux

Langage MIDI et logiciels musicaux (J. Zürcher) 16 périodes
(même horaire que cours de synthétiseurs)
Matière: logiciels informatiques (Sequenceurs, éditeurs, etc ...), câblage MIDI, langage MIDI.

Techniques audio (A. Luzi) 32 périodes
Matière: génération et propagation du son, décibels, sonorisation en plein air, audition et perception des sons, courant continu et alternatif, câblage audio, consoles de mixage, haut-parleurs, microphones, périphériques

Horaire A : jeudi de 13h30-18h40 **Horaire B : jeudi de 13h30-18h20**

Nom et Prénom: _____
Adresse: _____
NPA/Localité: _____ E-Mail : _____
Lieu d'origine: _____ Date de naissance _____
Tél. privé: _____ Tél. Prof: _____

Le soussigné déclare avoir reçu, pris connaissance et accepté les conditions et tarifs des cours.

Lieu et Date: _____ Signature: _____
(du représentant légal si l'élève est mineur)

A RETOURNER AU CFMS, Case Postale 5564, 1002 Lausanne